20.05.2022

Стрембцька Л.А.

Українська література

11 клас

Урок виразного читання поезії Плужника та Маланюка

**ЛІРИКА ТРАГІЧНОГО ОПТИМІЗМУ**

**Тема.** Шевченківські та кулішівські мотиви у творчості Є.Маланюка.

(«На тризні», «Шевченко», «Куліш», «Пам’яті Куліша (Малоросам)», «Невичерпальність»).

**Мета:** допомогти учням усвідомити глибину, ідейно-художнє багатство творів поета, їхню естетичну цінність; розвивати навички аналізу ліричних творів, удосконалювати вміння висловлювати власні міркування; виховувати почуття патріотизму, активну громадянську позицію.

**Виразне читання поезії Є.Маланюка «На тризні» (1929).**

* На чому наголошує автор? *(На невмирущості полум’яного духу Тараса Шевченка).*
* Чому не підвладний Кобзаревий «гімн огню», «рокіт многострунний»? *(Часу й забуттю).*
* До чого завжди спонукатиме співвітчизників? *(До гідного життя).*

**Виразне читання поезії Є.Маланюка «Шевченко».**

* Як би ви назвали цю поезію? *(Вірш-портрет).*
* Визначте жанр твору. *(Сонет).*

**Виразне читання поезії Є.Маланюка «Пам’яті Куліша (Малоросам)».**

* Чи любить Є.Маланюк рідну землю?
* Чи не засліплює це почуття митця? *(Його ставлення до України амбівалентне).*

**«Хвилинка релігієзнавства».**

***Єремія -*** святий древньоєврейський пророк, один із чотирьох великих старозавітних пророків, жив за 600 років до Різдва Христового.

* Чи боїться він закалятись серед такого околу? *(Ні).*
* Чому? *(Бо осяяний надією / Хоч і слабкою, і сам став «відблиском мети»).*
* До чого він приречений долею? *(До останнього подиху вирішувати «вогнем останніх сліз»).*
* З чим співвідноситься другий вірш диптиха – «Чим чорніш, чим кривавіш регоче…»? *(Долі Куліша та Маланюка як відкривачів істини для затуманеного малоросійством народу).*
* Чим послуговується автор для окреслення шляху просвітника? *(Похмурою атрибутикою: «страшніш мені в очі насувається», «зміїться, протоптаний мукою», «отруйно сичить гадюкою»).*
* Що потверджує автор? *(Складність і водночас гіпнотичну силу такого вибору – самопожертви й страждань, цілковитої відвертості й самовіддачі: « Хочеш? – виведу. Стань – і йди»).*

**Виразне читання поезії Є.Маланюка «Невичерпальність».**

* Чиї постаті з’являються у вірші? *(І Кобзаря, і Куліша).*
* Які саме? *(Маєстатичні).*

**ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Самостійно опрацювати статтю Є.Маланюка «Малоросійство» (1959). Скласти і записати тези.